

Elke dag, alle dagen - Psalm 145 vrij

Tekst: Huub Oosterhuis
Muziek: Antoine Oomen

$\text{♩} = 60$

S
A

T
B

mf

marcato il basso

6

mf

El - ke dag, - le da - gen eeuw na eeuw en al - tijd

mf

El - ke dag al - le da - gen eeuw na eeuw en al - tijd

11

de eeu-wen der eeu - wen zal ik U zin - gen: dat Gij

tot in de eeu-wen der eeu - wen zal ik U zin - gen: dat Gij

16

de Barm - har - ti - ge zijt.

de Barm - har - ti - ge zijt.

mar. basso

21

+ Volk
mf

El - ke dag, al - le da - gen eeuw na eeuw en

El - ke dag, al - le da - gen eeuw na eeuw en

po

26

tijd tot in de eeu - wen der eeu - wen zal ik U zin - gen:

al - tijd tot in de eeu - wen der eeu - wen zal ik U zin - gen:

31

dat Gij de Barm - har - ti - ge zijt.

dat Gij de Barm - har - ti - ge zijt.

poco dim.

mezzo-basso

36

- Vo

On - zien - lijk gro - te, niet te door -

41

so - den, niet te om - ar - me. Zin - gen zal ik uw gro - te wer - ken: grond - ves - ting

46

van de aar - de uit - span - ning van de he - mel.

mf En dat Gij vriend zigt, lief als een

51

man voor_ zijn kind, een vrouw voor haar lief - sten: mo - ge dat

56

mf Dat Gij en - mand an - ders God zigt voor de - ze we - reld
waar zijn.

61

han - den die ge - ven o - gen die zien en be - wa - ren: me - ge dat

66

waar zijn.
mf
Mijn o - gen zien ar U uit. U roep ik, weet U dat wel?

71

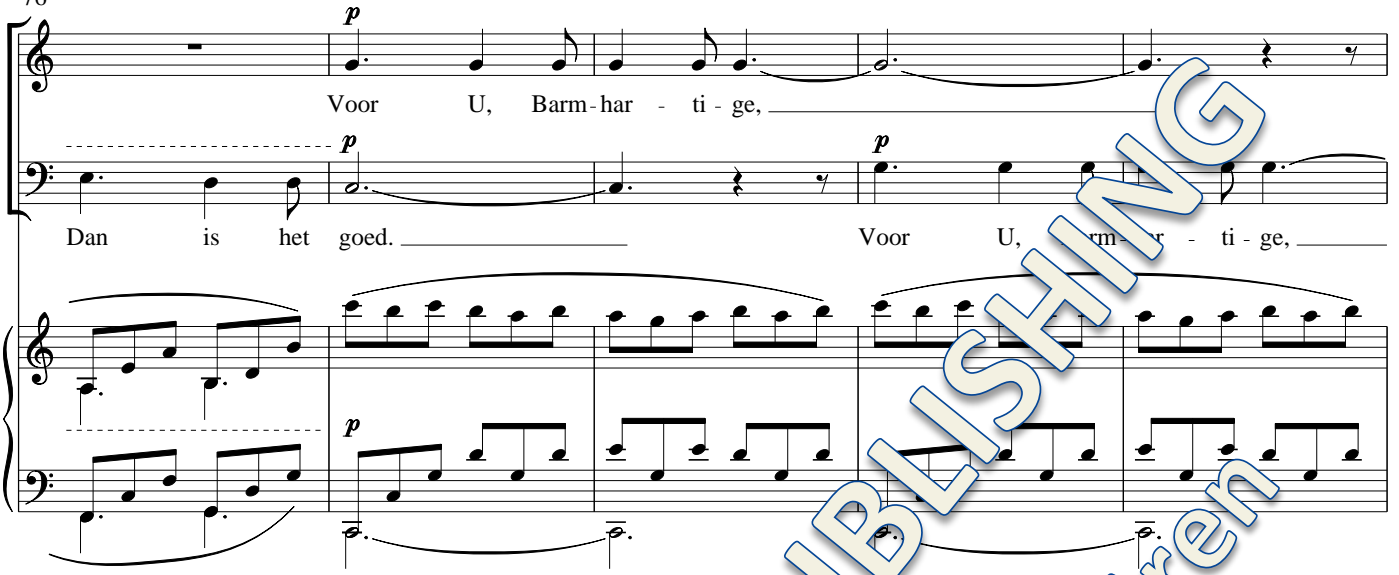
ik, met de - ze e - ni - ge stem en zon - der stem als het moet - be - seft U dat?
dim......

EKKLESIA MUSIC PUBLISHING
voorbeeld - verboden te kopiëren

76

p Voor U, Barm-har - ti - ge, _____

Dan is het goed. _____ Voor U, Barm-har - ti - ge, _____



81

die ik ver-moed- _____ die ik niet voel _____ en niet ken _____

_____ die ik ver-moed- _____ die ik niet voel _____



86

poco cresc. die ik _____ *più cresc.* dat Gij zijt, _____

_____ *poco cresc.* die ik wel hoop _____ *più cresc.* dat Gij zijt, _____



106

zin - gen: dat Gij de Barm - har - ti - ge zij
 zin - gen: dat Gij de Barm - har - ti ge zij.

111

El - ke dag,
 El - ke dag,

mf

poco cresc.

marcato il basso

116

da - gen eeuw na eeu en al - tijd tot in de eeu-wen der eeu - wen
 al - le da - gen eeu na eeuw en al - tijd tot in de eeu-wen der eeu - wen

121

zal ik — U zin - gen: dat Gij de Barm - haer - ti - ge
zal ik — U zin - gen: dat Gij de Barm haer - ti - ge

The musical score for measures 121-125 consists of three systems. The first system contains the vocal line with lyrics in Dutch. The second system contains the bass line. The third system contains the piano accompaniment with treble and bass staves.

126

zijt.
zijt.

poco dim. *poco rit. e dim.*

maestro il basso

The musical score for measures 126-130 consists of three systems. The first system contains the vocal line with the word 'zijt.' in Dutch. The second system contains the bass line. The third system contains the piano accompaniment with treble and bass staves, including performance markings like 'poco dim.', 'poco rit. e dim.', and 'maestro il basso'.