

# Ik-zal is de god - Psalm 100 vrij

Tekst: Huub Oosterhuis  
Muziek: Antoine Oomen

SATB *mf*

$\text{♩} = 46$

The musical score is written for SATB voices and piano accompaniment. It features a key signature of one sharp (F#) and a 3/4 time signature. The tempo is marked as  $\text{♩} = 46$ . The score is divided into systems, with measures 6, 11, and 16 clearly marked. The lyrics are in Dutch. The piano accompaniment includes dynamic markings such as *mf*, *poco cresc.*, *f*, and *cresc.*. There are also performance instructions like *1. f 2. p* and *AB*. A large, semi-transparent watermark 'EKKLESIA MUSIC PUBLISHING' is overlaid diagonally across the page.

Ik zal is de  
*poco cresc.*  
*mf*  
god - die stem. Hij heeft ons ge-maakt - wij niet hem. voert ons door rui oor - den  
naar de bron van zijn woord. Dank daar-voor er e - gend Gij - die uw ge-meen - te bij -  
16 *f* *1. f 2. p*  
houdt. Ik - is de god - die stem. Hij heeft ons ge-maakt - wij niet hem.  
*AB*  
*cresc.* *1. f 2. p*  
Ik - zal is de god - die stem. Hij heeft ons ge -

Hij voert ons door rui - ge oor - den naar de bron van zijn woord. Dank daar - voor en ge -  
 maakt - wij niet hem. Hij voert ons door rui - ge oor - den naar de bron van zijn woord.

ze - gend Gij - die uw ge-meen-te bij - een - houdt. Ik - zal is e een - houdt.  
 Dank daar - voor en ge - ze - gend G - die uw ge-meen-te bij - een - houdt. die uw ge-meen-te bij -

een - houdt.

*poco rit.*

EKKLESIA MUSIC PUBLISHING

voorbeeld - verboden te kopiëren