



**Zondag 27 september 2020**

**'De ware Jakob'**

**LuisterLink Ekklesia Amsterdam**

**samengesteld door Alex van Heusden**

**1. Gij hebt ons in de moederschoot gekend** (VL 835; muziek Antoine Oomen)

*Gij hebt ons in de moederschoot gekend.  
Zie ons in deze wereld, geef een weg.  
'De mensen sterven en zijn niet gelukkig'.  
De levende zijt Gij, geef ons uw woorden.  
Zie ons in deze wereld, geef een weg.*

**2. Drempeltekst**

*(Uit: In den beginne – Genesis 25:21-26)*

**3. Gij hebt ons in de moederschoot gekend**

**4. Voorlezing uit het boek *In den beginne***

*Genesis 28:10-22*

**5. Die om mij smeekt** (VL 218; muziek Tom Löwenthal)

Gezongen door Mark Walter, piano: Charlie Bo Meijering – opgenomen in de Rode Hoed

*Die om mij smeekt,  
die ik heb afgeweerd  
zolang ik kon.*

*Die mij niet sleurde,  
niet duwde, maar wenkte  
over uw drempel.  
Die de sluier van mijn angst  
niet scheurde, maar optilde.  
Die met enkel  
uw stem mij zo vermurwde  
dat ik wilde.*

*Ooit door geruchten  
over U geknecht.  
Nu zonder angsten  
eindelijk  
verwacht ik U.*

*Die om mij smeekt,  
die ik heb afgeweerd  
zolang ik kon.*

## 6. Overweging

### 7. Jij bent van jou, onachterhaalbaar eigen (VL 801; muziek Ic seg adieu)

*Jij bent van jou, onachterhaalbaar eigen.  
Ik ben van mij, geen ander zal mij krijgen.  
Wat ik jou vraag, wat jij mij vraagt  
is leeg en zonder zin gevraagd.  
Eén oogwenk ver in vreemd gebied,  
ooit verder komen doen wij niet.*

*Ik wou een leven meer, mocht ik jou vinden.  
Ik bond mij aan je vast, kon ik mij binden.  
Ik zou in jou vergaan, en jij  
ontstaan in mij, en wij in wij.  
Eens lag ik neer, versteend van kou,  
ik droomde dat ik vocht met jou.*

*Die nacht werd mij een nieuwe naam gegeven.  
Geschonken werd mij nog een tijd van leven.  
En even, tot de morgen daagt,  
is wat ik vraag en wat jij vraagt  
vervuld en één. Toen ging jij heen  
en bleef ik met mijn droom alleen.*

### 8. Vervolg uit het boek *In den beginne*

*Genesis 32:23-33*

### 9. Antonio Vivaldi, *Le quattro Stagioni*, 'De vier seizoenen', concerto no.3 'Herfst': I Allegro uitgevoerd door Janine Jansen, Candida Thompson e.a.

## 10. Voorbeden

### 11. Uit staat en stand (VL 759; muziek Antoine Oomen)

*Uit staat en stand en wijsheid losgewoeld.  
Omgewaaid. Ontwortelde plataan.  
Toen heeft hij licht onder zijn schors gevoeld,  
een vlaag van knoppen die op springen staan.*

*Uit jij en jou en woorden weggevlucht.  
Ergens heen gejaagd. Boomgrens voorbij.  
Op adem komen in de dunne lucht,  
je eigen hartslag horen. Vogelvrij.*

*Uit eigen aard en huid naar iemand toe,  
onontkoombaar. En niet wonen meer*

*tot ik Hem, Hij mij vinden zal, en hoe –  
een zee van dromen gaat in mij tekeer.*

**Verantwoording**

Alle liedjes en teksten zijn van Huub Oosterhuis, tenzij anders aangegeven. De verwijzingen VL betreffen paginanummers in 'Verzameld Liedboek' (2004). De muziek is te vinden via i-Tunes, Spotify, of op CD via onze webwinkel ([www.ekklesia-amsterdam.nl](http://www.ekklesia-amsterdam.nl))