

EKKLESIA AMSTERDAM

Zondag 11 april 2021

LuisterLink – De derde Emmausganger

Samengesteld door Kees Kok

1. **Verdoofd en schamper** (VL204, Bernard Huijbers)

*Verdoofd en schamper van gemis
herkomst en doel verloren
dit leven dat geen leven is
nog dood nog ongeboren.
Doe open Gij die woont in licht
dat niet ter dood gedoemd zijn
wij die naar U genoemd zijn.*

*Uw Naam ons eertijds aangezegd
volhardt in onze oren
opdat wij doen het volste recht
en zijn uit U geboren –
'de minste mens een naaste zijn':
dat woord heeft zin gegeven
ons angstbeladen leven.*

*Die gaan de wegen van uw woord
geen lot is hen beschoren
dan Gij, Gij plant hun adem voort
uw land zal hen behoren.
Woestijnen gaan in dauw gedrenkt
geluk zal wedervaren
aan wie verworpen waren.*

2. **Lezing:** Lukas 24:13-27

3. **Muzikaal intermezzo:** Ludwig van Beethoven, Marcia Funebre, sonate nr. 12, piano: Emil Giles (fragment)

4. **Lezing:** Lukas 24:28-35

5. **Muzikaal intermezzo:** Felix Mendelssohn Bartholdy, A midsummer Night's Dream, *Marcia Funebre*, Koninklijk Concertgebouworkest o.l.v. Bernard Haitink.

6. **Overweging – 1**

7. **Gij zijt voorbijgegaan** (VL462, Bernard Huijbers)

*Gij zijt voorbijgegaan,
een lichtspoor in de nacht.
De vonken van uw naam
zijn ogen in ons hart.*

*In flarden hangt uw woord
om onze wereld heen,
wij leven in u voort,
wij zijn met u bekleed.*

*Gij zijt voorbijgegaan,
een voetspoor in de zee.
Gij zijt te ver gegaan,
gij zijt een mens te veel.
Gij zijt voorgoed, gij zijt
verborgen in uw God.
Geen stilte spreekt u uit,
ondenkbaar is uw dood.*

*Gij zijt voorbijgegaan,
een vreemd bekend gezicht,
een stuk van ons bestaan,
een vriend, een spoor van licht.
Uw licht is in mijn bloed,
mijn lichaam is uw dag,
ik hoop u tegemoet
zolang ik leven mag.*

8. Overweging – 2

9. Op mijn levenslange reizen (VL 766, Tom Löwenthal)

*Op mijn levenslange reizen
– twijfel donker achtervolgt mij
liefde blind holt voor mij uit –
zing ik op steeds andere wijzen
over wie ik niet kan spreken,
zing ik: `Ooit mijn hart te breken,
ooit mijn hart voor jou te breken'.*

*Opgereisd, pas halverwege,
met een keel kapot gezongen
met een hart voor wie gebroken,
kruip ik onder dorenstruiken,
druk mijn ogen in de aarde,
smee dat nu het eind zal komen,
smee de dood, dat hij zal komen.*

*Spoorloos trok voorbij de twijfel
waar ik lag. De liefde keerde,
zag mij, bracht mij drank en spijs,
deed mij opstaan uit de dood.
Nog een leven zal ik reizen,
Nooit meer zonder reisgenoot.*

10. Overweging - 3

11. Fragment gedicht 'De derde Emmaüsganger' dichter A. Marja

*het gaat niet om het dood gaan en daarna
het gaat om het leven als
de leliën des velds om het eten en drinken verdelen
zodat ieder verzadigd wordt en er ruimte komt
voor wat eigenlijk pas leven is:
de bruiloft en het dansen en het vrijen
het luisteren en luieren en leren
en het meetellen van de timmermannetjes
van de hoeren en hadjememaars en vissers
tussen de witgekalkte graven
tussen de spekulanten in en om de tempels
tussen de priesters en professoren
en al die pilatussen
die donders goed beter weten.*

12. Vervolg overweging – 3

13. Verte landschap (VL765, Antoine Oomen)

*Verte landschap licht op water
zacht aanhoudend dagen woorden
stemmen adem niet verstokkend
als een lichaam.*

*Onverhoeds invallend zwijgen
lood op water doodse stilte
hard aanhoudend nachten niemand
als een lichaam.*

*Klanken adem stem ontwakend
ongebroken vrij uitgaande
hoog opklinkend licht van woorden
als een lichaam.*

14. Slotwoord

15. Gehoord in mensen (VL209, Genève 1551)

*Zij die stom zijn, ver heen, koud, steen in steen,
zij die in doods woestijn onvindbaar zijn:
wie weet hun naam, wat heeft met hen gedaan
die genoemd wordt Gij, onvoorstelbaar Gij,
die 't verloren kind schreiend zoekt en vindt,
die het leven zelf uit de dood opdelft.*

*Hoe in duisternis dit bestaan ook is,
hoe zwart mijn verdriet, wanhoop wordt het niet,
omdat Gij God zijt die mijn leven leidt,
Gij volstaat voor mij, zijt mijn zekerheid.
Van uw aangezicht straalt mijn ogenlicht.
Komen zal de dag dat ik rusten mag.*

*Die rampzalig zijn, zullen zalig zijn.
Die verworpen zijn, zullen in U zijn.
Die zich keerden van U, zij vinden U.
Onbeminden, om niet bemind door U.
Lachen wordt gehoord als uw laatste woord
dit verscheurd heelal prachtig maken zal.*

Verantwoording

Alle liederen en teksten zijn van Huub Oosterhuis, tenzij anders aangegeven. De verwijzingen VL betreffen paginanummers in 'Verzameld Liedboek' (2004). Van liederen of teksten die daar niet instaan, is het paginanummer opgenomen uit de verzamelbundel "Stilte zingen" (2018). De vrije vertalingen van Psalmen zijn gepubliceerd in "150 Psalmen vrij" (2011). De muziek is te vinden via i-Tunes, Spotify, of op CD via onze webwinkel (www.eklesia-amsterdam.nl).