

EKKLESIA AMSTERDAM

Zondag 17 april 2022

LuisterLink – Pasen

Samengesteld door Alex van Heusden

1. Alles wacht op U vol hoop (VL107, muziek Antoine Oomen)

*Alles wacht op U vol hoop
alle levenden vragen U om voedsel.*

*Neemt Gij hun adem weg zij sterven
en zij vallen terug in het stof.*

*Zendt Gij uw geest, zij worden herschapen
Gij geeft de aarde een nieuw gezicht*

2. Drempeltekst

Alles wacht op U vol hoop

3. Het verhaal van een levende (VL445, 446 en 447, muziek Antoine Oomen)

*Hij wierp zich op de aarde neer en bad:
Abba, Vader, als het mogelijk is,
laat deze beker mij voorbij gaan.
Maar niet mijn wil geschiede,
maar uw wil.*

*Zij sleepten hem naar Golgota,
de schedelplaats.
Toen zij hem gekruisigd hadden,
verdeelden zij zijn kleren
en dobbelden om zijn omslagdoek.*

*Het was negen uur 's morgens
toen zij hem kruisigden.
Samen met hem
kruisigden zij ook twee rovers,
de één rechts, de ander links van hem.*

*Voorbijgangers hoonden hem,
de priesters en de schriftgeleerden
spotten onder elkaar:
anderen heeft hij gered,
zichzelf kan hij niet redden.*

*Het werd middag,
duisternis viel over heel het land –
het werd drie uur in de middag.
Toen riep hij:*

*Éloï, éloï, lamá sabáktaní –
dat is vertaald:
God, mijn God,
waarom hebt Gij mij verlaten?*

*Toen schreeuwde hij onverstaanbaar
en was dood.*

*Op de eerste dag der week,
vroeg in de morgen, donker was het nog,
kwam Maria Magdalena bij het graf.
En zij zag
dat de sluitsteen van het graf was weggerold.*

*Schreiend boog zij zich voorover
om in het graf te kunnen zien.
Toen zag zij
op de plaats waar Jezus' lichaam had gelegen,
twee vreemdelingen, in stralend wit.*

*Zij zeiden: Waarom huil je zo?
Omdat ze mij mijn Heer ontstolen hebben
en ik niet weet
waar ze hem hebben neergelegd.*

*Toen keerde zij zich om,
toen zag zij Jezus staan.
Maar zij wist niet dat hij het was,
haar ogen herkenden hem niet.*

*Jezus sprak tot haar:
Wat huil je, wie zoek je?*

*Zij dacht dat het de tuinman was
en zei:
Heb jij hem weggenomen? Zeg me dan
waar je hem hebt neergelegd.
Jezus zei tot haar: Maria.*

*Zij herkende hem en zei:
Rabboeni, lieve meester
en zij omklemde zijn voeten.*

*Jezus sprak: Houd mij niet vast
want nog ben ik niet opgegaan
naar mijn vader.
Maar ga mijn broeders zeggen:*

*Dit heeft hij gezegd:
Ik zal opgaan naar mijn vader
en naar jullie vader,
naar mijn God en jullie God.*

*Toen zag ik de doden
staan voor de troon,
groten en kleinen.*

*De zee gaf haar doden terug.
De dood en de afgrond
gaven hun doden terug.*

4. Overweging

Alex van Heusden

5. Dan zal ik leven (VL919, muziek Antoine Oomen)

*Het zal in alle vroegte zijn
als toen.*

*De steen is weggerold.
Ik ben uit de grond opgestaan.
Mijn ogen kunnen het licht verdragen.
Ik loop en struikel niet.
Ik spreek en versta mijzelf.
Mensen komen mij tegemoet –
wij zijn in bekenden veranderd.*

*De ochtendmist trekt op.
Ik dacht een dorre vlakke te zien.
Volle schoven zie ik, lange halmen, aren
waarin de korrel zwelt.
Bomen omranden het bouwland.
Heuvels golven de verte in,
bergopwaarts, en worden wolken.*

*Daarachter
kristal geworden verblindend
de zee die haar doden teruggaf.*

*Wij overnachten in elkaars schaduw.
Wij worden wakker van het eerste licht.
Alsof iemand ons bij naam en toenaam
heeft geroepen.*

Dan zal ik leven.

6. Charlie Bo Meijering speelt Prelude 1 in C van Johan Sebastian Bach

7. Voorbeden

8. De steppe zal bloeien (VL364, muziek Antoine Oomen)

*De steppe zal bloeien
de steppe zal lachen en juichen.
De rotsen die staan
vanaf de dagen der schepping
staan vol water, maar dicht
de rotsen gaan open.
Het water zal stromen
het water zal tintelen, stralen,
dorstigen komen en drinken.
De steppe zal drinken,
de steppe zal bloeien,
de steppe zal lachen en juichen.*

*De ballingen keren
zij keren met blinkende schoven.
Die gingen in rouw
tot aan de einden der aarde
één voor één, en voorgoed,
die keren in stoeten.
Als beken vol water
als beken vol toesnellend water
schieterend omlaag van de bergen.
Met lachen en juichen –
die zaaiden in tranen
die keren met lachen en juichen.*

*De dode zal leven
de dode zal horen: nu leven.
Ten einde gegaan
en onder stenen bedolven
dode, dode, sta op,
het licht van de morgen.
Een hand zal ons wenken
een stem zal ons roepen: Ik open
hemel en aarde en afgrond.
En wij zullen horen
en wij zullen opstaan*

Verantwoording

Alle liederen en teksten zijn van Huub Oosterhuis, tenzij anders aangegeven. De verwijzingen VL betreffen paginanummers in 'Verzameld Liedboek' (2004). Van liederen of teksten die daar niet instaan, is het paginanummer opgenomen uit de verzamelbundel "Stilte zingen" (2018). De vrije vertalingen van Psalmen zijn gepubliceerd in "150 Psalmen vrij" (2011). De muziek is te vinden via i-Tunes, Spotify, of op CD via onze webwinkel (www.ekkleisia-amsterdam.nl).