

**EKKLESIA AMSTERDAM zondag 12 februari 2023**  
**Luisterlink – Blinde muren, dove poorten**  
**Samengesteld door Mirjam Rigterink**

- 1. Pièce en forme d'Habanera, Maurice Ravel – door Mark Walter (piano) en Heleen Oomen (klarinet), live opname in de Roode Bioscoop Amsterdam (YouTube)**
- 2. Welkom**
- 3. Woord dat ruimte schept (VL537, muziek Antoine Oomen)**

*Woord dat ruimte schept,  
toekomst, wijd licht land*

*waar gerechtigheid  
als rivieren stroomt*

*waar een wijnstok bloeit  
tegen klippen op –*

*even is het waar  
en dan is het weg.*

*Toon mij niet vergeefs  
wat mijn ziel verlangt*

*geef dat ik volhard  
in uw vergezicht.*

- 4. Voorlezing uit het boek Jozua (Jozua 6:1-20)**
- 5. Wie zijn leven (VL441, muziek Antoine Oomen – door Trijntje Oosterhuis)**

*Wie zijn leven niet wil geven,  
niet wil delen met zovelen,  
met een ander gaat verloren.*

*Wie wil geven wat hij heeft,  
die zal leven, opgegeten,  
die zal weten dat hij leeft.*

- 6. Voorlezing van 'Jericho-lied' (Stilte zingen, 2018)**
- 7. Overdenking**
- 8. Echte wereld (uit: Uitgeleid, muziek Tom Löwenthal)**

*Meer dan zestig jaar geleden  
in de dagen dat de nieuwe tijd begon  
schreef Hans Lodeizen, de dichter:  
'deze wereld is niet de echte'.*

*Denk je in: wij hier  
met tien miljoen vermenigvuldigd  
zouden zeker weten  
dat door met spandoeken te lopen  
op blote voeten en te zingen  
wij een nieuwe oorlog  
konden voorkomen  
wie zou niet –*

*Bereken  
of door prijs te geven  
de helft van onze kapitalen  
wij misschien doden  
zouden doen leven  
breken  
de armoedespiraal.*

*Stel dat er een oogopslag bestaat  
een handomdraai  
die wij door gestage oefening  
kunnen leren  
en waarmee wij,  
in plaats van ons dood te vechten,  
het noodlot keren en deze wereld  
veranderen in de echte –*

*dan zou Afghanistan  
weldra een boomgaard zijn  
en Irak het stromenland weer  
waar de mensheid begon  
en van Gaza  
tot de ceders van de Libanon  
zouden vriend en vijand  
dansen tot diep in de nacht  
bij de bandoneon.*

*Sinds onheuglijke tijden  
staat de hoop geschreven  
dat ooit grote woorden als  
verzoening – mensenrechten – vrede  
tot een nieuwe wereld worden  
eindelijk de echte.*

*In naam van hen  
die vóór ons waren  
en omwille van wie na ons komen  
blijf die grote woorden dromen –  
laat de hoop niet varen.*

#### **Verantwoording**

Alle liederen en teksten zijn van Huub Oosterhuis, tenzij anders aangegeven. De verwijzingen VL betreffen paginanummers in 'Verzameld Liedboek' (2004). Van liederen of teksten die daar niet

instaan, is het paginanummer opgenomen uit de verzamelbundel “Stilte zingen” (2018). De vrije vertalingen van Psalmen zijn gepubliceerd in “150 Psalmen vrij” (2011). De muziek is te vinden via iTunes, Spotify, of op CD via onze webwinkel ([www.ekklesia-amsterdam.nl](http://www.ekklesia-amsterdam.nl))